

## Axton ATB20P • Subwoofer • Care Hifi 2/2016

Kräftiger und gut gemachter Aktivwoofer für unter den Sitz

Axton ATB 20P - aktiver Untersitz-Subwoofer mit Passivmembranen Gehäuses. Der eingebaute Verstärker

Axton ATB20P

Untersitzsubwoofer sind praktisch, verschwinden sie doch vollkommen und machen trotzdem Bass. Wer keine gro e Basskiste im Kofferraum m chte, sollte sich den neuen Axton ATB 20P einmal genauer ansehen.

Das Thema unsichtbarer Bass ist nach wie vor aktuell. Bei den Händlern werden pfiffige Lösungen ungebrochen nachgefragt. Eine der konsequentesten Umsetzungen des Themas sind aktive Untersitzwoofer, denn sie haben nicht nur den Platzspareffekt, sie machen zusätzlich die Installation möglichst einfach. Dadurch, dass der Verstärker direkt mit eingebaut ist, erspart man

sich die Installation einer speziellen Endstufe. Klar müssen zum Aktivsubwoofer neben dem Musiksignal auch eine oder zwei Stromleitungen verlegt werden,

Der Axton ist mit einer vollwertigen Class-A/B-Endstufe ausgestattet. Diese glänzt durch Klirrarmut und starke Leistung.

der Aufwand hält sich dabei jedoch in Grenzen. Vergleichsweise dünne

Kabel von – 10 mm2 reichen für die typischen Leistungsaufnahmen aus und bis unter den Sitz ist es nicht allzu weit. Unser Axton ATB 20P ist auf den ersten Blick ein typischer Vertreter seiner Gattung. Das cm flache Gehäuse aus Aluminiumdruckguss ist reichlich stabil und verschafft dem Basslautsprecher wegen der dünnen benötigten Wandmaximales Arbeitsvolumen. Als Lautsprecher kommt ein spezieller

Flachbass mit 20 cm Durchmesser zum Einsatz – jeder normale 20er wäre viel zu tief für dieses Gehäuse. Normalerweise sind die Gehäuse geschlossen, was nicht optimal für die Wiedergabe tiefster Frequenzen ist. Für ein Bassreflexgehäuse ist jedoch unter dem Sitz kein Platz. Der Axton bedient sich daher eines Tricks: Er arbeitet mit Passivmembranen. Diese übernehmen die gleiche Funktion wie ein Bassreflexrohr, nur ohne dessen Platzbedarf, sie unterstützen die Abstrahlung tiefer Frequenzen am unteren bertragungsende des Subwoofers. Beim Axton ATB 20P sitzen zwei dieser Passivmembranen unauffällig in den Seiten des

hebt sich wohltuend von der Standard-



## Axton ATB20P • Subwoofer • Care Hift 2/2016

### Kräftiger und gut gemachter Aktivwoofer für unter den Sitz



Der Clou am Gehäuse des ATB 20P sind die beiden länglichen Passivmembranen, die in die Seitenwände eingelassen sind

lösung bei Untersitzwoofern ab. Während oft Chip-Endstüfchen zum Einsatz kommen, die typischerweise 2 x 25 – 30 Watt leisten, finden wir im Axton eine ausgewachsene Endstufenschaltung. Diese klassische Class-A/B-Mono ist durchaus ernst zu nehmen.

spo wie kist gib sich fr

Der ATB 20P arbeitet mit einem besonders flachen Woofer der 20-cm-Klasse. Seine 2 Ohm Impedanz verhelfen der Endstufe zu guter Leistungsabgabe

Im Axton ATB 20P treibt sie einen 2-Ohm-Woofer, den sie mit strammen 130 Watt sehr klirrarm befeuert, wie unsere Messungen belegen. Der elektrische Frequenzgang zeigt ein halbherziges Subsonicfilter bei 20 Hz und einen dafür umso aggressiveren Boost bei 80 Hz, der bis zu 18 dB drauflöffeln kann. Das verstehe wer will, denn der akustische Frequenzgang zeigt, dass 80 Hz ohnehin die Lieblingsfrequenz des ATB 20P sind – da wirkt der Boost nur noch als zweiter Gainregler. Eine Pegelfernbedienung ist auch dabei, außerdem gibt es einen Phasenumschalter. Gut ist die weitere Ausstattung mit Hoch- und Niederpegeleingängen, und eine Einschaltautomatik ist auch drin.

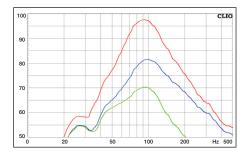
#### Sound

Wie generell bei Untersitzwoofern muss man auch den Axton als das betrachten, was er ist: ein winziger Platzsparwoofer. Richtig tiefes Bassgrollen wie von einer ausgewachsenen Basskiste sollte man nicht erwarten. Dafür gibt es knackige Bassschläge, über die sich jede normale Werksausstattung freut. Bassdrums bekommen mehr Volumen und die Musik wird ins-

gesamt runder und voller. Dank der kräftigen Endstufe schafft der Axton mühelos beachtliche Pegel, so dass auch der Spaßfaktor nicht auf der Strecke bleibt.

#### **Fazit**

Der Axton ATB 20P ist eine feine, unauffällige Basslösung fürs Werksradio. Er schafft locker zusätzliches Klangvolumen und punktet mit seinem kräftigen Verstärker.



Bei tief eingestellter Trennfrequenz sieht der Frequenzgang am meisten nach Subwoofer aus. Umgekehrt wirkt der Boost, der die ohnehin überbetonten Frequenzen zusätzlich verstärkt

# AXTON

Axton ATB 20F	)			
Vertrieb		ACR,	CH-5	330 Zurzach
Hotline				info@acr.eu
Internet				www.acr.eu
Klang	30	%	1,3	
Tiefgang	7,5	%	1,5	
Druck	7,5	%	1,0	
Sauberkeit	7,5	%	1,5	
Dynamik	7,5	%	1,0	
Labor	40	%	1,3	
Frequenzgang	10	%	1,5	
Maximalpegel	10	%	1,5	
Endstufenleistung	20	%	1,0	
Praxis	30	%	1,3	
Ausstattung	10	%	1,5	
Verarb. Elektronik	10	%	1,5	
Verarb. Mechanik	10	%	1,0	

#### Technische Daten

Gehäusehreite

Genausebreite	24,5 (111
Gehäusehöhe	7,0 cm
Gehäusetiefe	34,5 cm
Bauart/Volumen	PM 5 I
Reflexkanal (d x l)	_
Gewicht	5,3 kg
Chassisdurchmesser	20 cm
Nennimpedanz	2 Ohm
Schwingspulendurchmesser	38 mm
Leistung an Nennimp.	130 W
Empfindlichkeit Cinch max.	130 mV
Empfindlichkeit Cinch min.	5,5 V
THD +N (<22 kHz) 5 W	0,06 %
THD +N (<22 kHz) Halblast	0,08 %
Rauschabstand (A bew.)	83 dB

#### Ausstattung

Tiefpass	55 – 150 Hz
Bassanhebung	0 – 18 dB/80 Hz
Subsonicfilter	20 Hz/12 dB, fest eingestellt
Phaseshift	Umpolschalter
Low-Level-Eingä	nge •
High-Level-Eingä	inge •
Einschaltautoma	tik •
Fernbedienung	•, Gain
Sonstiges	Passivmembranen

#### Bewertung

Preis		um 195 Euro
Klang	30 %	1,3
Labor	40 %	1,3
Praxis	30 %	1,3

#### Axton ATB 20P

#### Kompaktklasse Preis/Leistung:

sehr gut

**1,3** 

24 5 cm



Ausgabe 2/2016

"Kräftiger und gut gemachter Aktivwoofer für unter den Sitz."